○奈良県警察シンボルマーク及びマスコットキャラクターの制定並びに使用について（例規）（平成８年８月27日例規第31号）

［沿革］　平成13年４月例規第17号、16年６月第22号、25年８月第25号、27年９月第21号改正

この度、県民と警察とのふれあいを一層深めるとともに、奈良県警察のイメージアップを図り、もって、県民に親しまれ、信頼される警察活動に資するため、下記のとおり奈良県警察シンボルマーク及びマスコットキャラクター（以下「シンボルマーク等」という。）を定め、平成８年８月27日から使用することとしたので、部下職員に周知するとともに、県民への広報に工夫を凝らし、効果的な活用に努められたい。

記

１　シンボルマーク等の図柄等

シンボルマーク等の図柄及び色調は、別図第１から別図第３までのとおりとする。

２　意図及び愛称

(1)　シンボルマークの意図

奈良県のイニシアル「Ｎ」を図案化し、制服をイメージする青色に採色するとともに、その余白に県民に愛され、親しまれている「鹿」をかたどり、県民とともに21世紀に飛躍発展する奈良県警察を象徴したものである。

(2)　マスコットキャラクターの意図及び愛称

奈良県を代表する動物である「鹿」をモチーフとして用い、鹿のように愛され、親しまれるとともに、地域社会の安全と平穏を守る活動的な警察官を明るい未来的なイメージで表したものである。

ア　男性版マスコットキャラクター

角をアンテナと赤色灯に見立てたデザインで、愛称は「ナラ・ポリス」を略した「ナポくん」とする。

イ　女性版マスコットキャラクター

女性警察官の制帽を被ったデザインで、愛称は「奈良県」の「人々（ＰＥＯＰＬＥ）」と「平和（ＰＥＡＣＥ）」を守る意味を込めて「ナピちゃん」とする。

３　シンボルマーク等の使用

(1)　使用の基本

シンボルマーク等は、県民と奈良県警察のふれあいを一層深めるため、平素の警察活動を始め、広報活動、地域安全運動、交通安全運動等の各種行事及び県民との交流の機会において、有効に使用するものとする。

(2)　使用の方法

ア　シンボルマーク等は、次に例示した物品等に使用するものとする。

(ｱ)　名刺、ポスター、パンフレット等

(ｲ)　機関誌（紙）、広報誌（紙）等

(ｳ)　封筒、鉛筆、スタンプ等

(ｴ)　装備資機材等

(ｵ)　ぬいぐるみ、人形等

(ｶ)　バッジ、ネクタイピン、カフスボタン等

(ｷ)　テレフォンカード、盾等

(ｸ)　ハンカチ、タオル、Ｔシャツ等

(ｹ)　その他警務部県民サービス課長（以下「県民サービス課長」という。）が必要と認めるもの

イ　シンボルマーク等を公務上の名刺に使用する場合は、名刺の左上部余白にカラー若しくはモノクロームの印刷又は浮出し若しくはシールのちょう付によるものとする。

ウ　次に掲げるときは、事前に県民サービス課長の承認を受けるものとする。

(ｱ)　シンボルマークを別図第１に定める色調以外で使用するとき。

(ｲ)　シンボルマークの一部（シンボルマークの「Ｎ．Ｐ．Ｐ．」を除いたもの）を使用するとき。

(ｳ)　マスコットキャラクターの一部（図柄の一部を変更する場合を含む。）を使用するとき。

(3)　使用上の留意事項

シンボルマーク等を使用するに当たっては、次の事項に留意すること。

ア　本県警察部内（近畿管区警察局奈良県情報通信部を含む。）及び一般財団法人奈良県交通安全協会等の警察関係団体以外のものには、原則として使用させないものとする。ただし、新聞、テレビ等の報道機関が報道のために使用する場合は、この限りではない。

イ　警告書、呼出状その他職権を行使するための文書には使用しないこと。

ウ　個人の宣伝又は不当な目的に利用されないようにすること。

エ　その他使用に当たって疑義があるときは、所属長を通じて県民サービス課長と協議すること。

別図第１（１、３関係）

シンボルマーク

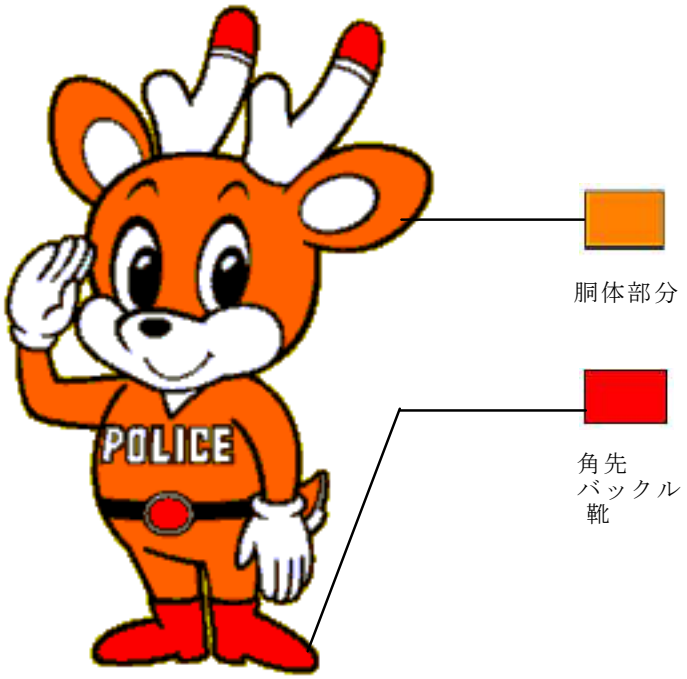
◆　色調

１　カラー　青色（２色分解近似値Ｃ（青）90％、Ｍ（赤）70％）

２　モノクローム　黒色（スミ１００％）

別図第２（１関係）

男性版マスコットキャラクター



◆　色調

１　カラー

・　胴体部分　　オレンジ色（２色分解近似値M（赤）　50％、Ｙ（黄）100％）

・　角先、バックル及び靴　赤色（２色分解近似値M（赤）100％、Ｙ（黄）100％）

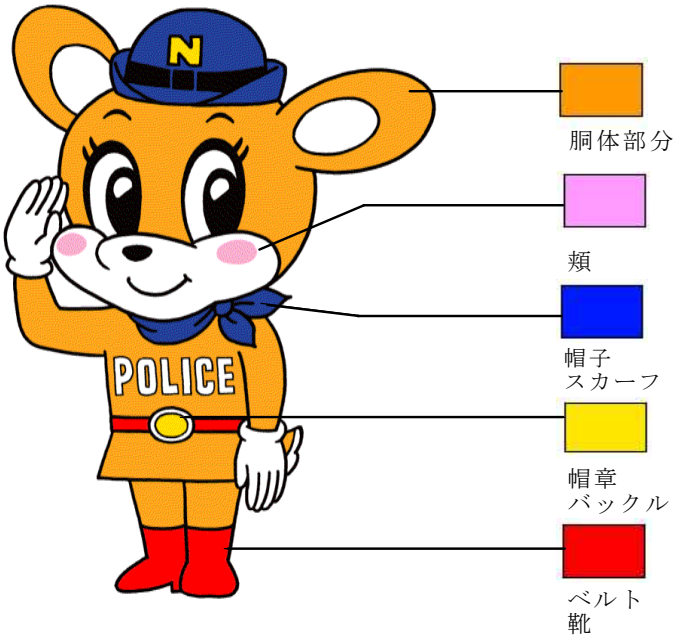
２　モノクローム

・　胴体部分　　黒色（スミ30％）

・　角先、バックル及び靴　黒色（スミ70％）

別図第３（１関係）

女性版マスコットキャラクター



◆　色調

１　カラー

- 胴体部分　　オレンジ色（２色分解近似値Ｍ（赤）　40％、Ｙ（黄）100％）
- 頬　　桃色（２色分解近似値Ｍ（赤）　40％）
- 帽子及びスカーフ　紺色（２色分解近似値Ｃ（青）100％、Ｍ（赤）　90％）
- ベルト及び靴　　赤色（２色分解近似値Ｍ（赤）100％、Ｙ（黄）100％）
- 帽章及びバックル　黄色（２色分解近似値Ｍ（赤）　10％、Ｙ（黄）100％）

２　モノクローム

- 胴体部分　　黒色（スミ25％）
- 頬　　黒色（スミ30％）
- 帽子及びスカーフ　黒色（スミ85％）
- ベルト及び靴　　黒色（スミ70％）
- 帽章及びバックル　黒色（スミ10％）